山中白雲詞疏證

山中白雲卷二

西秦玉田生張炎叔夏

江昱賓谷疏證

廣陵 江恂于九參較

西河依綠莊賞荷分淨字韻（別本依上有史元叟三字）

花最盛西湖曾泛煙艇鬧紅深處小秦箏斷橋夜飲鴛鴦水宿不知寒如今翻被鷺醒　那時事都倦省闌干來此閒凭是誰分得半機雲恍疑晝錦想當飛燕皺裙時舞盤微墮珠粉　輭波不翦素練淨碧盈盈移下秋影醉裏玉書難認且脫巾露髮飄然乘興一葉浮香天風冷

袁桷清容居士集寄史允叟故國王孫佩碧蘭春雲涼月倚朱闌玉簫曲趁鶯聲轉金鼎香隨蝶夢殘碧沚波淸堪把釣黃塵風急倦彈冠外家文采惟君在笑我水能跨曉鞍　文徵明甫田集外史守之越國公浩孫衛王彌遠之姪禮部侍郎彌大之子避勢遠嫌退處月湖寍宗書碧沚二字賜之　昱按袁詩用碧沚事則允叟自屬守之後人此詞自碧盈盈至醉裏玉書句似正指賜書事疑別本題之自元字與袁詩之允字或有一訛

玲瓏四犯杭友促歸調此寄意

流水人家乍過了斜陽一片蒼樹怕聽秋聲卻是舊愁來處因甚尙客殊鄉自笑我被誰留住問種桃莫是前度不擬桃花輕誤　少年未識相思苦最難禁此時情緒行雲暗與風流散方信別淚如雨何況夜鶴帳空怎奈向如今歸去更可憐閑裏白了頭還知否

凄涼犯 過鄰家見故園有感

西風暗翦荷衣碎柔絲不解重緝荒煙斷浦晴暉歷亂半江搖碧悠悠望極忍獨聽秋聲漸急更憐他蕭條柳髮相與動愁色 老態今如此猶自留連醉筇游屐不堤瘦影渺天涯儘成行客因甚忘歸謾吹裂山陽夜笛夢三十六陂流水去未得

聲聲慢 別四明諸友歸杭

山風古道海國輕車相逢只在東瀛淡薄秋光恰似此日游情休嗟鬢絲斷雪喜閒身重渡西泠又溯遠趁回潮拍岸斷浦揚舲 莫向長亭折柳正紛紛落葉同是飄零舊隱新招知住第幾層雲疏籬尚存晉菊想依然

認得淵明待去也最愁人猶戀故人

唐書地理志開元二十六年以鄮縣置明州以境有四明山爲名

燭影搖紅 西浙冬春閒游事之盛惟杭爲然余冉冉老矣始復歸杭與二三友行歌雲舞繡中亦清時之可樂以詞寫之

舟艤鷗波訪鄰尋里愁都散老來猶似柳風流先露看花眼閒把花枝試揀笑盈盈和香待嫋也應回首紫曲門荒當年游慣 簫鼓黃昏動人心處情無限錦街不甚月明多早已驕塵滿襪纔過風柔夜暖漸迤邐芳程遞趲向西湖去那里人家依然鶯燕

憶舊游過故園有感

記凝妝倚扇笑眼窺簾曾款芳尊步屧交枝徑引生香不斷流水中分忘了牡丹名字和露撥花根甚杜牧重來買栽無地都是消魂 空存斷腸草伴幾摺眉痕幾點啼痕鏡裏芙蓉老問如今何處綰綠梳雲怕有舊時歸燕猶自識黃昏待說與羈愁遙知路隔楊柳門

春從天上來己亥春復同西湖飲散傳董高士樓作此解以寫我憂

海上同槎認舊時鷗鷺猶戀蒹葭影散香消水流雲在疏樹十里寒沙難問錢塘蘇小都不見擘竹分茶更堪嗟似荻花江上誰弄琵琶 煙霞自延晚照盡換了西林窈窕紋紗蝴蝶飛來不知是夢猶疑春在鄰家一捻

幽懷誰寫春何處春已天涯滅繁華是山中杜宇不是
楊花

成化杭州府志董嗣杲字靜傳錢塘人寄迹黃冠中博辨強記談前朝典故如指諸掌作詩詞不經思索下筆輒成有西湖百詠詩行世　昱按嗣杲字明德又號靜傳居士後入道改名思學字無益所著西湖百詠詩凡九十六題每題賦七律一首題下有引詳敘故實考訂精核足備志乘之采又有百花詩集仇遠興觀集載靜傳挂冠四聖觀靜按秋深洗荷衣問隱孤山隻鶴隨得酒可謀千日醉挂冠猶恨十年遲雲和家有仙人譜石鼎今無道士詩莫對梅花談世事此花曾見太平時　又按已亥元成宗大德三年

甘州賦眾芳所在

看涓涓兩水自東西中有百花莊步交枝徑裏簾分書影窗聚春香依約誰教鸚鵡列屋帶垂楊方喜閑居好

翻爲詩忙　多少閒情柳思向一些一簪留戀年光又何心逐鹿蕉夢正錢塘且休將扇塵輕障萬山深不是舊河陽無人識牡丹開處重見韓湘

昱按後慶清朝詞題稱韓亦顏歸隱雨水之濱此詞起句即用雨水結語以韓湘事點明則羣芳所在殆即亦顏隱處也又五卷甘州東竹閒詞亦用韓湘事

慶清宮韓亦顏歸隱雨水之濱殆未遜王右丞棐與汧

余從之游盤花旋竹散懷吟眺一任所適太白

去後三百年無此樂也

淺草猶霜融泥未燕晴梢潤葉初乾閒扶短策鄰家小聚清懽錯認籬根是雪梅花過了一番寒風還峭較遲芳信恰是春殘　此境此時此意待移琴獨去石冷慵

彈飄飄爽氣飛鳥相與俱還醉裏不知何處好詩盡在夕陽山山深杳更無人到流水花間

詞旨蘄王孫韓鑄字亦顏雅有才思學詞于樂笑翁一日與周公謹泛舟西湖泊荷花而飲酒半公謹舉似亦顏學詞之意翁指花云蓮子結成花自落

眞珠簾　梨花

綠房幾夜迎清曉光搖動素月溶溶如水惆悵一株寒記東闌閒倚近日花邊無舊雨便寂寞何曾吹淚燭外謾羞得紅妝而今猶睡　琪樹皎立風前萬塵空獨挹飄然清氣雅淡不成嬌擁玲瓏春意落寞雲深詩夢淺但一似唐昌宮裏元是是分明錯認當時玉蕊

探春慢雪齋

銀浦流雲綠房迎曉一抹牆腰月淡暖玉生煙懸冰解凍碎滴瑤階如霰纔放些晴意早瘦了梅花一半也知不做花看東風何事吹散　搖落似成秋苑甚釀得春來怕教春見野渡舟回前村門掩應是不勝清怨次第尋芳去灞橋外蕙香波暖猶帶檐聲看燈人在深院

風入松春游

一春不是不尋春縱是不恢人好懷漸向中年減對歌鐘渾沒心情短帽怕黏飛絮輕衫厭撲游塵　暖香十里顫鶯聲小舫綠楊陰夢隨蝴蝶飄零後尚依依花月關心惆悵一株梨雪明年甚處清明

渡江雲次趙元父韻

錦香繚繞地深燈挂壁簾影浪花斜酒船歸去後轉首河橋那處認紋紗重照鏡約還記得前度秦嘉惟只有葉題堪寄流不到天涯　驚嗟十年心事幾曲闌干想蕭娘聲價鬧過了黃昏時候疏柳啼鴉浦潮夜湧平沙白問斷鴻知落誰家書又遣空江片月蘆花

探芳信　西湖春感寄草窗（別本作次周草窗韻）

坐清晝正冶思縈花餘酲倦酒甚采芳人老芳心向如舊消魂忍說銅駝事不是因春瘦向西園竹埽頹垣蔓羅荒甃　風雨夜來驟歎歌冷鶯簾恨凝蛾岫愁到今年多似去年否舊情懶聽山陽笛目極空搔首我何堪老卻江潭漢柳

絕妙好詞周密探芳信西泠春感步晴晝向水院維
舟津亭喚酒歎劉郎重到依依謾懷舊東風岸結門外
香怨花剪人俱瘦正淒涼暗草沿池冷苔侵甃橋來
晚風驟正香雪隨波淺煙迷岫廢苑塵梁如今燕
否翠雲零落空堤冷往事休回首最消魂一片斜陽
戀柳　昱按絕妙好詞李彭老和詞作湖上春游繼
草窗韻則題中寄字當是繼字之訛觀別本題可見

聲聲慢題吳夢窗遺筆 別本作題夢窗自度曲霜花腴卷後

煙堤小舫雨屋深燈春衫慣染京塵舞柳歌桃心事暗
惱東鄰渾疑夜窗夢蝶到如今猶宿花陰待喚起甚江
離搖落化作秋聲　回首曲終人遠黯消魂忍看朵朵
芳雲潤墨空題惆悵醉魄難醒獨憐水樓賦筆有斜陽
還怕登臨愁未了聽殘鶯啼過柳陰

吳文英夢窗甲稿霜花腴重陽前一日泛石湖翠微
路窄醉晚風憑誰為整欹冠霜飽花腴燭消人瘦秋

光做也都難病懷強寬恨雁聲偏落歌前記年時舊宿淒涼暮煙秋雨野橋寒妝晷鬢英爭豔渡清商一曲暗墜金蟬芳節多陰蘭倩稀會晴暉稱拂吟牋更移畫船引佩環邀下嬋娟算明朝未了重陽紫萸應耐看

徵招　答仇山村見寄

可憐張緒門前柳相看頓非年少三徑已荒涼更如今懷抱薄游渾是感滿煙水東風殘照古調誰彈古音誰賞歲華空老　京洛染緇塵悠然意獨對南山一笑只在此山中甚相逢不早瘦吟心共苦知幾度窮燈窗小似時更聽雨巴山賦草池春曉

兩浙名賢錄仇遠字仁近自號近村又號山村　朱存理鐵網珊瑚夜山圖跋山村先生杭人仕教官杭州知事致仕當時以詩名　西湖遊覽志遠元初為溧陽州教授工詩文游其門者若張雨張翥莫維賢

皆有名當時所著有山村集批注唐百家詩選七修類稿山村先生宋咸淳進士博通經史剩有詩聲惜未見其集以行世也就家錢塘今西城脇下尚有遺址在焉卒葬北山棲霞嶺 昱按詞有規諷亦朗以歲寒之意

甘州 餞草窗歸霅

記天風飛佩紫霞邊顧曲萬花深甚相如情倦少陵愁老還歎飄零短夢恍然今昔故國十年心回首三三徑松竹成陰 不恨月逢南浦恨鄰燈聽雨誰伴孤吟料瘦節歸後閒鎖北山雲是幾番柳邊行色是幾番同醉古園林煙波遠筆牀茶竈何處逢君

昱按草窗又號四水潛夫又號弁陽老人四水者苕水餘不前溪北流合入湖郡霅溪即昔人所謂四水交流雪霅聲是也弁亦郡之鎮山蓋草窗生于湖中年雖遷杭晚仍歸老于湖觀玉田此詞可見

一剪紅 弁陽翁新居堂名志雅詞名蘋洲漁笛譜。

製荷衣傍山窗卜隱雅志可閒時款竹門深移花檻小動人芳意菲菲怕冷落蘋洲夜月想時將漁笛靜中吹塵外柴桑燈前兒女笑語忘歸　分得煙霞數畝乍埽苔尋徑撥葉通池放鶴幽情吟鶯懽事老去卻願春遲愛吾廬琴書自樂好襟懷初不要人知長日一簾芳草一卷新詩

吳興掌故公謹祖少傅公僑居郡城天聖寺側公謹復買業弁山　齊東野語吾家三世積累先君子尤酷嗜凡有書及金石之刻庋置書種志雅二堂　昰

按蘋洲漁笛譜凡二卷流傳頗少嘗得之武林友人其字體似從宋槧影鈔此外余先後尙得二本皆名草窗詞一爲吳氏鈔本一則周司農彝圖先生所藏閒以三者互校吳本皆周本所有而蘋洲與周本校則蘋洲內西湖十景詞并各詞小序周本悉無之然

周本亦有數闋爲蕢洲所無當校定彙爲一集以成弁陽翁之全璧云又草窗著有志雅堂雜鈔

高陽臺 慶樂園即韓平原南園戊寅歲過之僅存丹桂百餘株有碑記在荆榛中故末有亦猶今之視昔之感復歎葛嶺賈相之故廬也

古木迷鴉虛堂起燕懽游轉眼驚心南圃東窗酸風埽盡芳塵鬢貂飛入平原草最可憐渾是秋陰夜沈沈不信歸魂不到花深 吹簫踏葉幽尋去任船依斷石袖裏寒雲老桂懸香珊瑚碎擊無聲故園已是愁如許撫殘碑却又傷今更關情秋水人家斜照西泠秋水觀賈相行樂處

武林舊事南園中興後所創光宗朝賜韓侂胄陸放翁爲記後復歸御前名慶樂賜嗣榮王與芮又改勝景 蓉塘詩話慶樂園韓平原之南圃也有碑石臥荆棘中猶存古桂百餘 夢粱錄內有十樣亭榭工

巧無二射圃走馬廊流杯池山洞堂宇宏麗野店村莊裝點時景觀者不倦內有閣名凌風閣丁香山巍然立於前非古沈卻枯株耳　白廷西湖賦慶樂有梅關桂林之勝珍禽異獸之繁亭連棟爲十景碑蝕苔以千言記南園之絕景扁西湖之洞天扣弦湛軾錄讀此詞不禁爲之增感余爲童子時見所謂慶樂園其峰磴石洞猶有存者至正德間盡爲有力者移去矣　昱按禁扁及珊瑚網載此詞眞蹟俱作慶樂題中承字應是樂字之訛　西湖遊覽志葛嶺下有集芳圃淳祐間理宗以賜賈似道改名後樂園又水竹院落似道離亭在西泠橋南波光萬頃與閫檻相値內有秋水觀　又按戊寅宋端宗景炎三年

臺城路送周方山游吳

朗吟未了西湖酒驚心又歌南浦折柳官橋呼船野渡還聽垂虹風雨漂流最苦況如此江山此時情緒怕有鴟夷笑人何事載詩去　荒臺只今在否登臨休望遠都是愁處暗草埋沙明波洗月誰念天涯羇旅荷陰未

暑快料理歸程再盟鷗鷺只恐空山近來無杜宇

昱按周暕字伯陽號方山泰州人武林社月泉吟社第十九名自署識字耕夫又至大庚戌嘗爲白珽作湛淵靜語序

桂枝香送賓月葉公東歸

晴江迴闊又客裏天涯還歎輕別萬里潮生一棹柳絲猶結荷衣好向山中補其飄零幾年霜雪賦歸何晚依依徑菊弄香時節　料此去淸游未歇引一片秋聲都付吟箋落葉長安古意對人休說相思只在相留處有孤芳可憐空折舊懷難寫山陽怨笛夜涼吹月

昱按虞集道園遺稿有次韻葉賓月山居詩十首

慶春宮金粟洞天

蟾窟研霜蜂房點蠟一枝曾伴涼宵清氣初生丹心未折濃豔到此都消避風歸去貯金屋妝成漢嬌粟肌微潤和露吹香直與秋高　小山舊隱重招記得相逢古道逍遙把酒長歌插花短舞誰在水國吹簫餘音何處看萬里星河動搖廣庭人散月淡天心鶴下銀橋

昱按武林舊事楊和王府雲洞園有金粟洞天

長亭怨舊居有感

望花外小橋流水門巷愔愔玉簫聲絕鶴去臺空佩環何處弄明月十年前事愁千折心情頓別露粉風香誰為主都成消歇　淒咽曉窗分袂處同把帶鴛親結江空歲晚便忘了尊前曾說恨西風不庇寒蟬便掃盡一

林殘葉謝楊柳多情還有綠陰時節

甘州寄李筠房

望涓涓一水隱芙蓉幾被暮雲遮正憑高送目西風斷雁殘月平沙未覺丹楓盡老搖落已堪嗟無避秋聲處愁滿天涯　一自盟鷗別後甚酒瓢詩錦輕誤年華料荷衣初暖不忍負煙霞記前度翦燈一笑再相逢知在那人家空山遠白雲休贈只贈梅花

昱按李彭老號筠房見卷二暗香詞

又趙文升索賦散樂妓桂卿

隔花窺半面帶天香吹動一天秋歎行雲流水寒枝夜鵲楊柳灣頭浪打石城風急難繫莫愁舟未了笙歌夢

倚棹西州　重省尋春樂事奈如今老去鬢改花羞指
斜陽巷陌都是舊會游憑寄與采芳儔侶且不須容易
說風流爭得似桃根桃葉明月妝樓

昱按桂卿姓武氏見本卷戀繡衾詞

疏影題賓月圖

雪空四野照歸心萬里千峰獨立身與天游一洗襟懷
海鏡倒湧秋白相逢懶問盈虧事但脈脈此情無極是
幾番飛蓋追隨桂底露衣香溼　閒款樓臺夜色料水
光未許人世先得影裏分明認得山河一笑亂山橫碧
乾坤許大須容我渾忘了醉鄉猶容待僊誰招下清風
共結歲寒三益

任士林松鄉集賓月堂賦并序永嘉葉伯愚士林識之西湖之上清風襲入眞畏友也未幾遂爲吾州師出其翁賓月堂圖俾賦之翁既分教江西遠在千里猶未覿也其詞云云　昱按林霽山集亦有賓月堂賦

湘月賦雲溪

隨風萬里已無心出岫浮游天地爲問山中何所有此意不堪持寄淡薄相依行藏自適一片松陰外石根蒼潤飄飄元是清氣　長伴暗谷泉生晴光瀲灩溼影搖花碎濁濁波濤江漢裏忽見清流如此枝上飄空鷗前沙淨欲洗幽入耳白蘋洲上浩歌一棹春水

貝瓊清江集題雲溪耕隱屋外青山山似蓮雲溪隱者即神仙桑麻杜曲非無地雞犬桃源別有天載酒鄰翁時叩戶賣魚溪女不論錢臥龍何事煩三顧祇合隆中老歲年

眞珠簾　近雅軒即事

雲深別有深庭宇小簾櫳占取芳菲多處花暗水房春潤幾番酥雨見說蘇堤晴未穩便懶趁踏青人去休去且料理琴書爽猶今古　誰見靜裏閒心縱荷衣未葺鶯巢堪賦醉醒一乾坤任此情何許茂樹石牀同坐久又卻被滿風留住欲住奈簾影妝樓剪燈人語

是按去住兩二字句正作態取妍處非此調必應加是也

大聖樂　華春堂分韻同趙學舟賦

隱市山林傍家池館頓成佳趣是幾番臨水看雲就樹攬香詩滿闌干橫處翠徑小車行花影聽一片春聲入笑語深庭宇對清晝漸長閒教鸚鵡　芳情緩尋細數

箋碧草平煙紅自雨任燕來鶯去香疑翠暖歌酒清時鐘鼓二十四簾冰壺裏有誰在簫臺猶醉舞吹笙侶倚高寒半天風露

瑞鶴仙 趙文升席上代去姬寫懷

楚雲分斷雨問那回因甚琴心先許怱怱話離緒正花房蜂鬧著春無處殘歌剩舞尚隱約當時院宇黯消凝銅雀深深忍把小喬輕誤　休賦玉尊別後老葉沈溝暗珠還浦懽游再數能幾日朵芳去最無端做了雲時嬌夢不道風流恁苦把餘情付與秋蛩夜長自語

祝英臺近 重過西湖書所見

水西船山北酒多爲買春去事與雲消飛過舊時雨謾

留一掬相思待題紅葉柰紅葉更無題處　正延佇亂
花渾不知名嬌小未成語短棹輕裝逢迎段橋路那知
楊柳風流柳猶如此更休道少年張緒

戀繡衾代題武桂卿扇

一枝涼玉敬路塵下瑤臺疑是夢雲怕趁取西風去被
何人拈住皺裙　溫柔只在秋波裏這些兒眞箇動心
再同飲花前酒莫都忘今夜夜深

甘州趙文叔與余賦別十年餘余方東游文叔北歸況
味俱寥落更十年觀此曲又當何如耶

記當年紫曲戲分花簾影最深深聽惺忪語笑香尋古
字譜拈新聲散盡黃金歌舞那處著春情夢醒方知夢

夢豈無憑　幾點別餘清淚盡化作妝樓斷雨殘雲指
梢頭舊恨豆蔻結愁心都休問北來南去但依依同是
可憐人還飄泊何時尊酒卻說如今

昱按文叔與前文升當是一人升叔亦字相似而訛且詞內皆聲伎之感與桂卿之散去姬之懷正同一意

浣溪紗

犀押重簾水院深柳緜撲帳晝愔愔夢回孤蝶弄春陰
乍減楚衣收帶眼初勻商鼎熨香心燕歸搖動護花
鈴

菩薩蠻

戀香不戀琵琶結舞衣折損藏花蝶春夢未堪憑幾時

春夢眞　愁把殘更數淚落燈前兩歌酒可曾佽情懷似去年

四字令

鶯吟翠屛簾吹絮雲東風也怕花瞋帶飛花趕春　鄰娃笑迎嬉游趁晴明朝何處相尋那人家柳陰

山中白雲卷四

西秦玉田生張炎叔夏
廣陵江昱賓谷疏證
江恂于九參較

聲聲慢 已亥歲自台回杭雁旅數月復起遠興余冉冉老矣誰能重寫舊游編否

穿花省路傍竹尋鄰如何故隱都荒問取堤邊因甚減卻垂楊消磨縱然未盡滿煙波添了斜陽空歎息又翻成無限杜老淒涼 一舸清風何處把秦山晉水分貯詩囊髮已飄飄休問歲晚空江松陵試招舊隱怕白鷗猶識清狂漸遡遠望并州卻是故鄉

杏花天　賦疏杏

湘羅幾縷黏新巧似過雨臙脂全少不教枝上春痕鬧都被海棠分了　帶柳色愁眉暗惱謾遙指孤村自好深巷明朝休起早空誤賣花人到醉落魄

柳侵闌角畫簾風颭紅香泊引人蝴蝶翻輕薄已自關情和夢近來惡　眉梢輕把閒愁著如今愁重眉梢弱雙眉不畫愁消卻不道愁痕來傍眼邊覺

甘州　題戚五雲雲山圖

過千巖萬壑古蓬萊招隱竟忘還想乾坤清氣霏霏冉冉卻在闌干洞戶來時不鎖歸水映花關只可自怡悅

持寄應難　狂客如今何處甚酒船去後煙水空寒正
黃塵沒馬林下一身閒幾消凝此圖誰畫細看來元不
是終南無心好休教出岫只在深山

方回桐江集跋戚子雲詩余三十年前獲納交于攜
李戚君叔開嘗示余岳陽樓長句余驚歎駭服以爲
異人今老壽年入十無恙猶爲處士而其子讀書于
會稽之五雲山名曰明瑞字曰子雲復以詩鳴于江
湖余讀其吟卷怪也極天下之怪麗也極天下之麗
又善押險韻有是父必有是子非敢戚君父子皆無
意仕宦然獨有詩名余老矣不能進于是君父子少
二十年其進蓋未艾云戴表元剗源集五雲子雲山圖
子昂爲戚氏作林廬深插紫扉巔一點漁舟帶雲輿還
但得身閒無俯仰人閒處處五雲山

小重山　賦雲屋

清氣飛來望似空數椽何用草滕堪容卷將一片當簾
櫳難持贈只在此山中　魚影倦隨風無心成雨意又

西東都綠窗戶自玲瓏江楓外不隔夜深鐘

聲聲慢　西湖

別本作與王碧山泛舟鑑曲王戢隱吹簫余倚歌而和天闊秋高光景奇絕與姜白石垂虹夜游同一清致也

晴光轉樹曉氣分嵐何人野渡橫舟斷柳枯蟬涼意正
滿西州怱怱載花載酒便無情也自風流芳晝短奈不
堪深夜秉燭來游　誰識山中朝暮向白雲一笑今古
無愁散髮吟商此興萬里悠悠清狂未應似我倚高寒
隔水呼鷗須待月許多清都何與秋

紹興府志山陰鏡湖在府城南三里亦名鑑湖任昉述異記軒轅氏鑄鏡湖邊因得名或云黃帝獲寶鏡焉或又云本王逸少語山陰路上行如在鏡中游是名鏡湖又名長湖又名大湖　山陰志唐玄宗賜賀知章鑑湖一曲故又名賀監湖　圖繪寶鑑王迪簡字廷吉號蕺隱越人善畫水仙　戴表元剡源集蕺

隱記儲者王廷吉家于載山之陽而名讀書之齋曰
載隱　昰按張翁蜆庵集題王載隱畫水仙張雨貞
居詞題于載隱五香圖作俱作載　吳郡志吳江長
橋慶曆縣尉王廷堅所建有亭曰垂虹而後因以名
橋續圖經云東西千餘尺前臨大湖洞庭三山橫跨
松江海內絕景也　白石道人歌曲慶春宮紹熙辛
亥除夕余別石湖歸吳興雪後夜過垂虹嘗賦詩云
笠澤茫茫雁影微玉峰重疊護雲衣長橋寂寞春寒
夜只有詩人一舸歸後五年冬復與俞商卿張平甫
銛朴翁自封禺同載詣梁溪道經吳松山寒天迴雪
浪四合中夕相呼步垂虹星斗下垂錯雜漁火朔吹
凜凜巵酒不能支朴翁以衾自纏猶相與行吟因賦
此闋蓋過旬塗稿乃定朴翁咎余無益然興所耽不
能自已也平甫商卿朴翁皆工於詩所出奇詭余亦
強追逐之此行既歸各得五十餘解雙槳蓴波一蓑
松雨暮愁漸滿空闊呼我盟鷗翩翩欲下背人還過
木末那回歸去蕩雲雪孤舟夜發傷心重見依約眉
山黛痕低壓采香徑裏春寒老子婆娑自歌誰答垂
虹西望飄然引去此興平生難遏酒醒波遠正凝想
明璫素襪如今安在惟有闌干伴人一霎

木蘭花慢為靜春賦

幽棲身懶動邀庭悄日偏長甚不隱山林不喧車馬不斷生香澄心淡然止水笑東風引得落花忙慵對魚翻暗藻閒留鶯管垂楊　徜徉淨几明窗穿窈窕染芬芳看白鶴無聲喬雲息影物外行藏桃源去塵更遠問當年何事識漁郎爭似重門晝掩自看生意池塘

顯按靜春齋易號見本卷瀟瀟雨詞

玉蝴蝶　賦玉繡球花

留得一團和氣此花開盡春已規圓虛白窗深恍訝碧落星懸颭芳叢低翻雪羽凝素艷爭簇冰蟬向西園幾回錯認明月秋千　欲覓生香何處盈盈一水空對娟娟待折歸來倩誰偷解玉連環試結取鴛鴦錦帶好移

傍鸚鵡珠簾晚階前落梅無數因甚啼鵑

南樓令壽邵素心席間賦

一片赤城霞無心戀海涯這飛來喬木人家且向琴書深處隱終勝似聽琵琶　休近七香車年華已破瓜怕依然劉阮桃花欲問長生何處好金鼎內轉丹砂

國香賦蘭

空谷幽人曳冰簪霧帶古色生春結根未同蕭艾獨抱孤貞自分生涯淡薄隱蓬蒿甘老山林風煙伴憔悴冷落吳宮草暗花深　霽痕消蕙雪向崖陰飲露應是知心所思何處愁滿楚水湘雲肯信遺芳千古尚依依澤畔行吟香痕已成夢短操誰彈月冷瑤琴

探春慢己亥咨閭閻歲晚江空暖雨尊雪篝燈顧影依依可憐作此曲寄戚五雲書之幾脫脫也

列屋烘鑪深門響竹催殘客裏時序投老情懷薄游滋味消得幾多淒楚聽雁聽風雨更聽過數聲柔艣暗將一點歸心試託醉鄉分付　借問西樓在否休忘了盈盈端正窺戶鐵馬春冰柳蛾晴雪次第滿城簫鼓閒見誰家月渾不記舊游何處伴我微吟恰有梅花一樹

燭影搖紅答邵素心

隔水呼舟采香何處追游好一年春事二分花猶有花多少　容易繁華過了趁園林飛紅未埽舊醒新醉幾日不來綠陰芳草

木蘭花慢丹谷圖

萬花深處隱安一點世塵無步翠巖幽尋白雲自在流水縈紆攜歌緩游細賞倩何人重寫輞川圖遲日香生草木淡風聲和琴書 安居歌引巾車童放鶴我知魚看靜裏閒中醒來醉後樂意偏殊桃源帶春去遠有園林如此更何如回首丹光滿谷恍然卻是蓬壺

意難忘中吳車氏號秀卿樂部中之翹楚者歌美成曲得其音旨余每聽輒愛歎不能已因賦此以贈

余謂有善歌而無善聽雖抑揚高下聲字相宣傾耳者指不多屈曾不若春蚓秋蛩爭聲響于月籬煙砌間絕無僅有余深感于斯為之賞音

豈亦善聽者耶

風月吳娃柳陰中認得第二香車春深妝減豔波轉影流花鶯語滑透紋紗有低唱人誇怕誤郤周郎醉眼倚扇佯遮　底須拍碎紅牙聽曲終奏雅可是堪嗟無人知此意明月又誰家塵滾滾老年華付情在琵琶更歎我黃蘆苦竹萬里天涯

壺中天　養拙圖夜飲

瘦筇訪隱正繁陰閒鎖一壺幽綠喬木蒼寒圖畫古窈窕行人韋曲鶴響天高水流花淨笑語通華屋虛堂松外夜深涼氣吹燭　樂事楊柳樓心瑤臺月下有生香堪掬誰理商聲簾外悄蕭瑟懸璫鳴玉一笑難逢四愁

休賦任我雲邊宿倚闌歌罷露螢飛上秋竹

昱按絕妙好詞作養拙夜飲客有彈箜篌者即事以賦

又賦秀野園清暉堂 別本作為陸義齋賦清暉山堂

穿幽透密傍園林宴樂清時鐘鼓傔僑波紋分晝影融

得一壺春殘篆徑通花花多迷徑難省來時路幾尋深

靜野雲松下無數 空翠暗溼荷衣爽猶舒嘯日涉成

佳趣香雪因風晴更落知是山中何樹響石橫琴懸崖

擁檻待月傭歸去忽來詩思水田飛下白鷺

元詩選曹伯啟江陰路經歷公餘每與陸憲吏屋史總管孝祥陸文圭輩講磨義理詩詠酬答 昱按伯啟漢泉漫稿有寄謝陸義齋廉使諸公詩略云崢嶸古暨陽事簡風俗淳僕也一何有忝為幕中賓又云雲間陸公子丰姿邁輩倫妙齡心老大富貴不驕人云

又按周弼端平詩雋云小作幽閒傍宅開只須數

｜畝占樓臺石移林屋秋雲至水帶松江暮雨來徑草
｜散香迎過屐砌花分影蔭流杯人家圜圃應無數不
｜似君能日幾同題作秀野二宇似指此圖三四林屋
松江正江陰親切之景若西湖謝圖及此圖劉郎王鑄圖
亦名秀野以及山陰之秀野則無事牽連及此矣
又按義齋陸垕號見本卷清波引詞後

清波引｜橫舟是時以湖湘廉使歸
江濤如許更一夜聽風聽雨短篷容與盤礴那堪數弭
節澄江樹不爲蓴鱸歸去怕教冷落蘆花誰招得舊鷗
鷺　寒汀古漵盡日無人喚渡此中清楚寄情在譚麈
雖覓眞閒處肯被水雲留住冷然棹入川流去天尺五

｜元史臧夢解傳附陸垕垕字仁重江陰人幼以孝友
｜聞至元閒丞相伯顏以師南下垕時未冠率其鄉人
｜見之論議有合兵遂不涉其境伯顏奏授爲同知徵
州路總管府事鄆蹤號雜驤蹤賦嫌禪詞官累遷至
湖南鼎政廉訪副使陞浙西廉訪使韓遜艇瀟衡曠
歸休[illegible][illegible]官年五十卒諡莊簡　江陰縣志城門四北

日登江宋知軍史舊之修又督學道在大街虹橋東古爲巡撫行臺宋元閒爲澄江驛　昱按橫舟宋耆姓名槪詞中弭節澄江樹句應屬江陰人而考元史及邑志玉田時爲湖湘廉使者止陸垕一人史稱元垕累遷至湖南肅政廉訪副使陞浙西廉訪使題中謂以湖湘廉使歸可知任陞浙之前一時暫歸非遽挂冠鄉里詞中不爲尊爐歸去及難覓眞閒處肯被水雲留住等語情事正合況玉田于江陰諸陸往來最密雖史傳舉大略細未及橫舟之號意爲參考當屬此公又曹伯啟漢泉漫稿寄謝陸義齋廉使諸公詩亦稱廉使而詩中暨陽又卽此詞澄江人且六卷義齋壽日臺城路詞怡情楚花湘草渭資人宋老諸句雅與垕蹤迹相協互證之則義齋亦垕也

暗香送杜景齋歸永嘉

猗蘭聲歇抱孤琴思遠幾番彈徹洗耳無人寂寂行歌古時月一笑東風又急黯消凝恨聽啼鴂想少陵還歎飄零遺興在吟邊　愁絕更離別待款語遲留賦歸心

切故園夢接花影閒門掩春蝶重訪山中舊隱有觴懷未須輕說莫相忘堤上柳此時其折

晉書地理志太寧元年分臨海立永嘉郡括蒼彙紀隋開皇九年廢二郡爲縣以括蒼松陽永嘉臨海四縣置處州

一萼紅 求季博園池在平江文廟前

艤孤篷正叢篁護碧流水曲池通傴僂穿巖紆盤尋徑忽見倒影淩空擁一月花陰無地細看來猶帶古春風勝事園林舊家陶謝詩酒相逢 眼底煙霞無數料神仙即我何處崆峒清氣分來生香不斷洞戶自有雲封認奇字摩挲峭石聚萬景只在此山中人倚虛闌喚鶴月白千峰

昱按牟巘陵陽集題東季博山園詩有東谿第一溪釣臺雲關諸題袁易靜春堂集正月十六日與德鈞子敬翼之泊兒子震游東季博山園賦詩我愛山圍好芳堂隱薜蘿野雲棲不去風葉掃還多詩暫憩忘城郭長謠詠阿不嫌頻敲鑰重過意如何詩凡五首悉同起句 潤姑蘇志宋政和五年以蘇州陞爲平江府元至元十四年改平江路

霜葉飛悼澄江吳立齋南塘不礙雲山皆其亭名

故園空杳霜風勁南塘吹斷瑤草已無清氣礙雲山奈此時懷抱尙記得修門賦曉杜陵花竹歸來早傍雅亭幽樹慣款語英游好懷無限歡笑 不見換羽移商杳梁塵遠可憐都付殘照坐中泣下最誰多歎賞音人少悵一夜梅花頓老今年因甚無詩到待喚起清魂□說與淒涼定應愁了

曹伯啟漢泉漫稿南塘戲贈立齋主人南塘幽闃似山林是是非非總不侵詩有靜功聯句好坐無俗客話情深花枝花倚閒居樂柳絮顛狂薄宦心聞說主人村酒熟幾時攜杖一相尋

憶舊游寄友

記瓊筵卜夜錦檻移春同惱鶯嬌暗水流花徑正無風院落銀燭遲銷鬧枝淺壓髻香臉泛紅潮甚如此游情還將樂事輕趁冰消　飄零又成夢但長歌嫋嫋柳色迢迢一葉江心冷望美人不見隔浦難招認得舊時鷗鷺重過月明橋遡萬里天風清聲謾憶何處簫

木蘭花慢舟中有懷澄江陸起潛皆山樓昔游

水痕吹杏雨正人在隔江船看燕集春觥漁樓暗竹逕影浮煙餘寒尚猶戀柳怕東風未肯擘晴絲愁重遲教

醉醒夢長催得詩圓　樓前笑語當年情款密思留連

記白月依絃青天喧酒衮衮山川垂髫至今在否倚飛

臺誰擲買花錢不是尋春較晚都緣聽得啼鵑

瀟瀟雨泛江有懷袁通父唐月心

空山彈古瑟擲長流洗耳復誰聽倚闌干不語江潭樹

老風挾波鳴愁裏不須啼鴂花落石牀平歲月鷗前夢

耿耿離情　記得相逢竹外看詞源倒瀉一雪塵纓笑

忽忽呼酒飛雨夜舟行又天涯零落如此掩閒門得似

晉人淸相思恨趁楊花去錯到長亭

續弘簡錄袁易字通甫長洲人丰姿秀朗不求仕進

行省使者將薦之朝謝不可辟署石洞書院山長辭

歸居吳淞具區間築堂曰靜春聚書萬卷手自校定

著靜春堂詩集與郡人龔璛郭麟孫爲吳中三君子

趙孟頫嘗作臥雪圖貽以美之昱按靜春堂詩集有寄吳中諸友六首其四爲唐希賢月心云柱策招尋密商談誰須俱他鄉懷楚奏何日攬相鬚白月垂文練青天落酒壺看君話心事餘子盡崎嶇又有戲調月心及次月心見寄書懷諸作

臺城路 抵吳書寄舊友

分明柳上春風眼曾看少年人老雁拂沙黃天垂海白野艇誰家昏曉驚心夢覺謾慷慨悲歌賦歸不早想得相如此時終是倦游了 經行幾度怨別酒痕消未盡空被花惱茂苑重來竹溪深隱還勝飄零多少羈懷頓埽尚識得妝樓那回蘇小寄語盟鷗問春何處好

木蘭花慢 趙鶴心問余近況書以寄之

目光牛背上更時把漢書看記落葉江城孤雲海樹漂

泊忘還懸知偶然是夢夢醒來未必是邯鄲笑指螢燈
借暖愁憐鏡雪驚寒　投閒寄傲怡顏要一似白鷗閒
且旋緝荷衣琴尊容裏歲月人間甃戲漸營瘦竹任重
門近水隔花開數畝清風自足元來不在深山

昱按後段起結與卷一甘州題趙葯孏山居詞約略相同豈此鶴心即葯孏耶

瑤臺聚八仙　杭友寄聲以詞答意

秋水涓涓人正遠魚雁待拂吟牋也知游意多在第二
橋邊花底鴛鴦深處影柳陰淡隔裏湖船路縣縣夢吹
舊笛如此山川　平生幾兩謝屐任放歌自得直上風
煙峭壁誰家長嘯竟落松前十年孤劍萬里又何似畦
分抱甕泉山中酒且醉餐石髓白眼青天

摸魚子寓澄江喜魏叔皐至

想西湖段橋疏樹梅花多是風雨如今見說閒雲散煙水少逢鷗鷺歸來許又款竹誰家遣思愁口庾重游倦旅縱認得鄉山長江滾滾隔浦正延佇　垂楊渡握手荒城舊侶不知來自何處春窗翦韭青燈夜疑與夢中相語闌慶拊甚轉眼流光短髮真堪數從教醉舞試借地看花揮毫賦雪孤艇且休去

壺中天陸性齋築葫蘆庵結茅于上植桃于外扁曰小蓬壺

海山縹緲算人間自有移來蓬島一粒粟中生倒景日月光融丹竈玉洞分春雪巢不夜心寂疑虛照鶴溪游

處肯將琴劍同調　休問挂樹瓢空窗前清意贏得不除草貝恐漁郎曾誤入翻被桃花一笑潤色茶經評畫山水如此間方好神仙陸地長房應未知道

昱按性齋爲陸行直號詳見卷七祝英臺近詞後

風入松題澄江仙刻海山圖或云桃源圖夷堅志云七十二女仙正合霓裳古曲仇仁近一詩精妙詳盡余詞不能工也

危樓古鏡影猶寒倒景忽相看桃花不識東西晉想如今也夢邯鄲縹緲神仙海上飄零圖畫人間　寶光丹氣共回環水弱小舟閒秋風難老三珠樹向依依脆管清彈說與霓裳莫舞銀橋不到深山

忍按東堅志宋洪容齋邁所著凡四百二十卷今所傳止五十卷不載此事 仇遠山村遺集海上圖澄江仙刻老仙指甲堅如鐵夜晝枯杉出宮闕翠深紅這十二樓猶理霓裳舞迴雪山椒覆亭小于笠石腳插船輕似葉桃花幾度春酣酣弱水何日通舟楫醉中作此狡獪事收拾乾坤入毫髮神剜鬼刻未百年不與丹青共磨滅天風頡頏飛霞佩水雲忽貼凌波襪我將就此逍遙遊高步青雲拾明月

數花風 別義興諸友

好游人老秋鬢蘆花共色征衣猶戀去年客古道依然黃葉誰家蕭瑟自笑我如何是得・酒樓仍在流落天涯醉白孤城寒樹美人隔煙水此程應遠須尋梅驛又漸數花風第一

宜興縣志縣在府城南本吳荆溪地晉置義興郡宋宜興縣元陞爲府尋罷爲縣後復陞爲州

南樓令

風雨怯殊鄉梧桐又小窗甚秋聲今夜偏長憶著舊時歌舞地誰得似牧之狂　茉莉擁釵梁雲鬓一枕香醉瞢騰多少思量明月半牀人睡覺聽說道夜深凉

又送黃一峰游靈隱

重整舊漁蓑江湖風雨多好襟懷近日消磨流水桃花隨處有終不似隱煙蘿　南浦又漁歌挑雲泛遠波想孤山山下經過見說梅花都老盡憑爲問是如何

太平寰宇記靈隱山在縣西十五里許由葛洪皆隱此山　萬歷杭州府志亦曰靈苑曰仙居曰武林

淡黃柳贈蘇氏柳兒

楚腰一捻羞剪青絲結力未勝春嬌怯怯暗託鶯聲細說愁鬓眉心鬭雙葉　正情切柔枝未堪折應不解管

離別柰如今已入東風腱望斷章臺馬蹄何處閒了黃昏淡月

清平樂

候蛩淒斷人語西風岸月落沙平江似練望盡蘆花無雁暗教愁損蘭成可憐夜夜關情只有一枝梧葉不知多少秋聲

珊瑚綱元始蘇汾湖壺天居士陸行直輔之有家伎名卿卿以才色見稱友人張叔夏為作古清平樂贈之所謂多情因為卿卿是也後二十一載至治月日行直以翰林典籍致政歸則叔夏卿卿皆下世矣行直作碧梧蒼石圖并書張詞于卷端且和之云楚天雲斷人隔瀟湘岸往事悠悠江水漫泊聽樓前新雁深閣舊夢還成夢中獨記憐卿依約相思碎語夜涼桐葉聲聲　是按可憐句珊瑚綱原本作多情因為卿卿陸和亦卿字韻集中應是後來改作較勝也

虞美人余昔賦柳兒詞今有杜牧重來之歎劉夢得詩云春盡絮飛留不住隨風好去落誰家作憶柳

曲

修眉刷翠春痕聚難翦愁來處斷絲無力綰韶華也學落紅流水到天涯　那回錯認章臺下卻是陽關也待將新恨趁楊花不識相思一點在誰家

減字木蘭花寄車秀卿

鎖香亭榭花豔烘春會卜夜空想芳游不到秋涼不信愁　酒遲歌後月色平分窗一半誰伴孤吟手擘黃花碎卻心

踏莎行

柳末三眠風纔一訊催人步屧吹笙徑可曾中酒似當時如今卻是看花病　老願春遲愁嫌晝靜秋千院落寒猶剩卷簾休問海棠開相傳燕子歸來近

南鄉子憶春

歌扇錦連枝問著東風已不知怪底樓前多種柳相思那葉渾如舊樣眉　醉裏眼都迷遮莫東牆帶笑窺行到尋常游冶處慵歸只道看花似向時

蝶戀花贈楊柔卿

頻覓楊瓊妝淡注猶理螺鬟擾擾鬆雲聚兩翦秋痕流不去佯羞卻把周郎顧　欲訴閒愁無說處幾過鶯簾聽得閒關語昨夜月明香暗度相思忽到梅花樹

又陸子方飲客杏花下

仙子鋤雲親手種春鬧枝頭消得微霜凍可是東風吹不動金鈴懸網珊瑚重　社燕盟鷗詩酒共未足游情剛把斜陽送今夜定應歸去夢青𧸘流水簫聲弄

元史本傳陸文圭字子方江陰人幼穎悟博通經史百家宋末咸淳初年十八中鄉選宋亡隱居城東學者稱牆東先生延祐設科有司强之就試凡一再中鄉舉爲文融會經傳縱横變化莫測其涯際東南學者宗之朝廷數聘以老疾不行卒年八十五有牆東類稿二十卷

又賦艾花

巧結分枝黏翠艾翦翦香痕細把泥金界小簇葵榴芳錦隘紅妝人見應須愛　午鏡將拈開鳳蓋倚醉凝嬌欲戴還慵戴約臂猶餘朱索在梢頭添挂朱符袋

清平樂贈處梅

暗香千樹結屋中閒住明月一方流水護夢入黎雲深處　清冰隔斷塵埃無人踏碎蒼苔一似逋仙歸後吟詩不下山來

山中白雲卷五

西秦玉田生張炎叔夏

廣陵江昱賓谷疏證
江恂于九參較

燭影搖紅 隔窗聞歌

閒苑深迷趁香隨粉都行徧隔窗花氣暖扶春只許鶯鶯占燭燄晴烘醉臉想東鄰偷窺笑眼欲尋無處暗掐新聲銀屏斜掩·一片雲閒那知顧曲周郎怨看花猶自未分明畢竟何時見已信仙緣較淺謾凝思風簾倒卷出門一笑月落江橫數峰天遠

露華 碧桃

亂紅自雨正翠蹊誤曉玉洞明春蛾眉淡埽背風不語盈盈莫恨小溪流水引劉郎不是飛瓊羅扇底從教淨冶遠障歌塵　一掬瑩然生意伴壓架酴醾相惱芳吟玄都觀裏幾回錯認梨雲花下可憐仙子醉東風猶自吹笙殘照晚漁翁正迷武陵

王沂孫玉笥山人詞集露華碧桃晚寒佇立記鉛輕黛淺初認冰魂紺羅襯玉猶凝茸唾香痕淨洗妒春顏色勝小紅臨水湔裙煙渡遠應憐舊曲換葉移根山中去年人到怪月悄風輕閒掩重門瓊肌瘦損那看燕子黃昏幾片故溪浮玉似夜歸深雪前村芳夢冷雙禽誤宿粉雲　是按此似倡和之作但不次韻

解語花吳子雲家姬號愛菊善歌舞忽有朝雲之感作此以寄

行歌趁月喚酒延秋多買鶯鶯笑蕊枝嬌小渾無柰一

拶醉鄉懷抱籌花鬬草幾曾放好春閒了芳意闌可惜香心一夜酸風埽　海上仙山縹緲問玉環何事苦無分曉舊愁空杳藍橋路深掩半庭斜照餘情暗惱都緣是那時年少驚夢回懶說相思畢竟如今老

祝英臺近 余老矣賦此爲猿鶴問

及春游卜夜飲人醉萬花醒轉眼年華白髮半垂領與鷗同一清波風簑月樹又何事浮蹤不定　靜中省便須門掩柴桑黃卷伴孤隱一眾生涯樂事在瓢飲愛閒休說山深有梅花處更添箇暗香疏影

瑤臺聚八仙 菊日寓義興與王覺軒會飲酒中書送白

廷玉

楚竹閒挑千日酒樂意稍稍漁樵那回輕散飛夢便覺
逍遙似隔芙蓉無路到如何共此可憐宵舊愁消故人
念我來問寂寥 登臨試開笑口看垂垂短髮破帽休
飄款語微吟清氣頓埽花妖明朝柳岸醉醒又知在煙
波第幾橋懷人處任滿身風露踏月吹簫

江南通志宜與王天覺字覺軒 倪瓚清閟閣集荊
溪山水之勝覺軒王先生轀眞擗德于其閒其習孫
允同與余爲妣契 又覺軒先生學行純正爲宋瑯
瑯王仲寶之後仕至蘭谿州判官 雲林遺事元鎭
交椎張伯雨陸靜遺虞勝伯及覺軒王氏父子 宋
濂巷湲集元湛淵先生白公墓誌銘廷字廷玉本四
明舒少度遺腹于錢塘白嵘育以爲嗣八歲能賦詩
十三爲科舉業有聲場屋閒客授藏書之家畫繙夜
誦燈隨花穴帽不知也授太平儒學正轉常州學教
授陞浙江等處儒學副提舉秩滿署淮東監倉大使
遷蘭谿州判官所居西湖有泉自天竺來謗日湛淵
因以自號天歷元年卒年八十一葬錢塘縣尉秦鄉

棲霞山之陽其子遵治命題曰西湖詩人白君之墓 靈隱寺志廷玉結廬于金沙灘 西湖游覽志挺博綜經史方同劉辰翁稱其詩逼陶韋書逼顏柳嘗著西湖賦二首考據精核 穀耕錄白廷玉先生家多竹忽一竿上歧為二人皆異之賦雙竹杖詩未幾先生沒先生有二子或以為先兆云

滿江紅 贈韞玉傳奇惟吳中子弟為第一

傳粉何郎比玉樹瓊枝謾誇看□□東塗西抹笑語浮華蝴蝶一生花裏活似花還似恐非花最可人嬌豔正芳年如破瓜　離別□生歎嗟懽情事起喧譁聽歌喉清潤片玉無瑕洗盡人間笙笛耳賞音多向五侯家好思量都在步蓮中裙翠遮

摸魚子 別處梅

向天涯水流雲散依依往事非舊西湖見說鷗飛去知

有海翁來否風雨後甚客裏逢春尚記花開酒空嗟皓首對茂苑殘紅攜歌占地相趁小垂手　歸時候花徑青紅尚有好游何事詩瘦龜蒙未肯尋幽興曾戀志和漁叟吟嘯久愛如此清奇歲晚忘年友呼船渡口歎西出陽關故人何處愁在渭城柳

南鄉子為處梅作

風月似孤山千樹斜橫水一環天與清香心獨領怡顏冰雪中開屋數間　庭戶隔塵寰自有雲封底用關卻笑桃源深處隱躋攀引得漁翁見不難

南樓令送韓竹閒歸杭并寫未歸之意

一見又天涯人生可歎嗟想難忘江上琵琶詩酒、一瓢

風雨外都莫問是誰家　憐我鬢先華何愁歸路賒向
西湖重隱煙霞說與山童休放鶴最零落是梅花

醉落魄　題趙霞谷所藏吳夢窗親書詞卷

鏤花鐫葉滿枝風露和香擷引將芳思歸吟篋夢與魂
同閒了弄香蝶　小樓簾卷歌聲歇幽篁獨處泉鳴咽
短牋空在愁難說霜角寒梅吹碎半江月

壺中天　客中寄友

西秦倦旅是幾年不聽西湖風雨我託長鑱理短髮心
事時看天語吟篋空隨征衣休換薜荔猶堪補山能招
隱一瓢閒挂煙樹　為歎舊國人稀花開忽見傾蓋渾
如故客裏不須談世事野老安知今古海上盟鷗門深

款竹風月平分取陶然一醉此時愁在何處

聲聲慢 和韓竹閒韻贈歌者關關在兩水居

鬟絲溼霧扇錦翻桃尊前乍識歐蘇賦筆吟牋光動萬顆驪珠英英歲華未老怨歌長空擊銅壺細看取有飄然清氣自與塵疏 兩水猶存三徑歎綠窗窈窕謾長新蒲茂苑扁舟底事夜雨江湖當年柳枝放卻又不知樊素何如向醉裏暗傳香還記也無

黃雪蓑青樓集張玉梅劉子安之母也劉之妻曰蠻婆兒皆擅美當時其女關關謂之小婆兒七八歲已得名湘湖間 昱按兩水居證之三卷豐清朝詞韓亦顏歸隱兩水之濱云云正復相合故知屬韓之所居而竹閒為韓別字也

清平樂 題處梅家藏所南翁畫蘭

黑雲飛起夜月啼湘鬼魂返靈根無二紙千古不隨流

水 香心淡染清華似花還似非花要與閒梅相處孤

山山下人家

輟耕錄鄭所南先生思肖福州連江人宋太學上舍
應博學宏詞科剛介有立志會天兵南叩闕上疏犯
新禁由是遂變今名曰肖日南義不忘趙北面他姓
也隱居吳下一室蕭然坐必南向歲時伏臘望南野
哭而再拜乃返誓不與朔客交往或于朋友坐上見
有語音異者便引去工畫墨蘭不妄與人邑宰求之
不得聞先生有田三十畝因務以賦役取先生怒曰
頭可斷蘭不可畫嘗自寫一卷長丈餘高可五寸許
天眞爛漫超出物表題云純是君子絕無小人深山
之中以天爲春過齊子芳書墊云此世但除君父外
不曾別受一人恩寒菊云蘂寒不藉水爲命去國自
同金鑄心其忠肝義膽于此可見晚年究竟性命之
學以壽終趙孟頫才名重當世惡其受元聘遂與之
絕嘗著大無工十空經空字去工而加十宋也造語
奇詭自書其後云當有巨眼識之 弘簡錄所南扁
其室曰本穴世界以木字之十置下文則大宋也精

墨蘭不畫土根或問其故云地爲他地矣汝不知耶

臺城路　錢千壽道應舉

幾年槐市槐花冷天風又還吹起故篋重尋閒書再整猶記燈窗滋味渾如夢裏見說道如今皁催行李快買扁舟第一橋邊趁流水　陽關須是醉酒柳條休要折爭似攀桂舊有家聲榮看世美方了平生英氣瓊林宴喜帶雪絮歸來滿庭春意事業方新大鵬九萬里

元史本傳千文傳字壽道平江人祖宗顯父雷龍宗顯世以武弁入官而力教其子以文易武故雷龍兩舉進士生文傳乃名今名以期之少嗜學用舉者爲吳及金壇兩縣教諭饒州慈湖書院山長首登延祐二年乙科授同知昌國州事累遷長洲烏程兩縣尹陞婺源知州又知吳江州長於治劇所至俱有善政韓鏞遷浙西廉訪司事作烏程謠以紀其績至正三年詔赴闕預修宋史擢集賢待制以嘉議大夫禮部

尚書致仕文傳氣貌充偉識度凝遠喜援引後進考試江浙江西鄉闈所取士後多知名爲文務雅正不事浮藻其于政事尤爲長云 元詩選文傳號止齋登第後一夕夢入選挂名爲長吳正官覺而笑曰我吳人安得作長吳二縣正官已而果知長洲縣復知吳江州一時以爲希遇云

壺中天 詠周靜鏡園池

萬壑自遶徑松存彷彿斜川深意烏石岡邊猶記得竹裏吟安一字暗葉禽幽虛闌荷近暑薄遲花氣行行且止枯瓢枝上閒寄 不恨老卻流光可憐歸未得翻恨流水落落嶺頭雲尚在一笑生涯如此樹老梅荒山孤人共隔浦船歸未劃然長嘯海風吹下空翠

錢塘縣志烏石峯在紫雲洞上石色如墨 昱按兩浙之山以烏石名者非一此詞樹老梅荒山孤人共正和靖事則烏石應屬西湖

如夢令 處梅列芍藥于几上酌余不覺醉酒陶然有感

隱隱煙痕輕注拂拂脂香微度十二小紅樓人與玉簫何處歸去歸去醉插一枝風露

祝英臺近 寄陳直卿

路重尋門半掩苔老舊時樹朶藥雲深童子更無語怪我流水迢迢湖天日暮想只在蘆花多處　謾延佇姓名題上芭蕉涼夜未風雨賦了秋聲還賦斷腸句幾回獨立長橋扁舟欲換待招取白鷗歸去

昱按朱德潤存復齋續集有題陳直卿一碧萬頃詩

如夢令 題漁樂圖

不是瀟湘風雨不是洞庭煙樹醉倒古乾坤人在孤篷

來處休去休去見說桃源無路

桂枝香 如心翁置酒桂下花晚而香益清坐客不談俗事惟論文主人懽甚余歌美成詞

琴書半室向桂邊偶然一見秋色老樹香遲清露綴花疑滴山翁翻笑如泥醉笑生平無此狂逸晉人游處幽情付與酒尊吟筆　任蕭散披襟岸幘歎千古猶今休問何夕髮短霜濃卻恐浩歌消得明年野客重來此探枝頭幾分消息望西樓遠西湖更遠也尋梅驛

昱按陳恕可亦字如心詳見卷二還京樂詞後又按汲古閣刻片玉集無桂枝香調惟醉落魄小令乃詠桂之作茲所云歌者或指是耶

瑤臺聚八仙 為焦雲隱賦

春樹江東吟正遠情氣竟入崆峒問余棲處只在縹緲山中此去山中何所有芰荷製了集芙蓉且扶筇倦游萬里獨對青松　行藏也須在我笑晉人爲菊出岫方濃淡然無心古意且許誰同飛符夜深潤物自呼起蒼龍雨太空舒還卷看滿樓依舊爲日光風

又余昔有梅影詞今重爲模寫

近水横斜先得月玉樹宛若籠紗散迹茍𥜽墨暈淨洗鉛華誤入羅浮身外夢似花又卻似非花探寒葩倩人醉裏扶過溪沙　竹籬幾番倦倚看乍無乍有如寄生涯更好一枝時到素壁檐牙香深與春暗卻且休把江頭千樹誇東家女試淡妝顛倒難勝西家

昱按昔詞見卷二疏影

又 詠鴛鴦菊

老圃堪嗟深夜雨紫英猶傲霜華暖宿離根飛去想怯寒沙采摘浮杯如戲水晚香淡似夜來些背風斜翠沓徑裏描繡人誇 白頭共開笑口看試妝滿插雲鬟雙了蝶也休愁不是舊日疏葩連枝願爲比翼問因甚寒城獨自花悠然意對九江山色還醉陶家

西江月 絕妙好詞乃周草窗所集也

花氣烘人向暖珠光出海猶寒如今賀老見應難解道江南腸斷 謾擊銅壺浩歎空存錦瑟誰彈莊生蝴蝶夢春還簾外一聲鶯喚

昱按絕妙好詞七卷弁陽老人周密選錄多紹興迄德祐閒人樂府指迷近代詞如陽春白雪集如絕妙詞選亦有可觀但所取不甚精一豈若周草窗所選絕妙好詞為精粹惜此板不存墨本亦有好事者藏之

霜葉飛　毘陵客中聞老妓歌

繡屏開了驚詩夢嬌鶯啼破春悄隱將譜字轉清圓正杏梁聲繞看帖帖蛾眉淡掃不知能聚愁多少歎客裏淒涼尚記得當年雅音低唱還好　同是流落殊鄉相逢何晚坐對真被花惱貞元朝士已無多但暮煙衰草未忘得春風窈窕卻憐張緒如今老且慰我留連意莫說西湖那時蘇小

蝶戀花　題末色褚仲良寫真

濟楚衣裳眉目秀恬脫梨園子弟家聲舊諢砌隨機開笑口筵前戲諫從來有　晏玉敲金裁錦繡引得傳情惱得嫦娥瘦離合悲懽成正偶明珠一顆盤中走

昱按此詞近俚蓋率筆應付之作編集者錄入未必爲玉田所自收也

甘州　爲小玉梅賦并柬韓竹閒

見梅花斜倚竹籬邊休道北枝寒□□□翠袖情隨眼盼愁接眉彎一串歌珠清潤綰結玉連環蘇小無尋處元在人間　何事淒涼蚓竅向尊前一笑歌倒狂瀾歎從來古雅欲覓賞音難有如此和聲軟語甚韓湘風雪度藍關君知否挽櫻評柳卻是香山

黃雪蓑靑樓集小玉梅姓劉氏獨步江浙　昱按題中賦梅二字誤倒應正蓋詞止起數句借梅引入餘

皆形容色藝并非爲其賦梅也觀青樓集知小玉梅故卽其人韓竹閒治雅耽聲伎者前歌者鬭鬭詞亦和韓作可證也

又　澄江陸起潛皆山樓四景　雲林遠市　君山下枕江流爲羣山冠冕塔院居乎絕頂舊有浮遠堂今廢

俯長江不占洞庭波山拔地形高對扶疏古木浮圖倒影勢壓雄濤門掩翠微僧院應有月明敲物換堂安在斷碣閒拋　不識廬山眞面是誰將此屋突兀林坳上層臺回首萬境入詩豪響天心數聲長嘯任淸風吹頂髮蕭騷凭闌久靑琴何處獨立瓊瑤

江陰縣志君山在澄江門外二里舊名瞰江山以春申君易今名隆起平疇橫枕大江邑中諸峰四面環拱北瞰維揚南挹姑蘇東窺海虞西盼京口一方之大觀列郡之雄勝巓之南有浮圖而浮遠堂宋紹興

中知軍趙審之經始取東坡江遠欲浮天之句以名同時仲并有記李鶴田珏淳熙中任江陰軍司法一聯云此水自當兵百萬昔人曾有客三千人多傳誦今就傾廢 又君山塔院在君山之巔宋知軍顏耆仲請改爲感化院元季兵廢

瑤臺聚八仙 千巖競秀 澄江之山崒嵂清麗奔馳相屬自北而東由東而南笑人應接不暇其秀氣之所鍾歟

屋上青山青未了凌虛試一凭闌亂峰疊嶂無限古色蒼寒正喜雲閒雲又去片雲未識我心閒對林巒底須謝屐何用躋攀 三十六梯眺遠任半空笑語飛落人間賦筆吟牋歷事竟不相關朝來自然氣爽更好是秋屏宜晚看蓬壺裏有天開圖畫休喚邊鸞

壺中天 月湧大江 西有大江遶陽淮甸月白潮生神爽爲之飛越

長流萬里與沈沈滄海平分一水孤白爭流蟾不沒影落潛蛟驚起瑩玉懸秋綠房迎曉樓觀光疑洗紫簫聲嫋四檐吹下清氣 遙睇浪擊空明古愁休問消長盈虛理風入蘆花歌忽斷知有漁舟閒艤露已沾衣鷗猶棲草一片瀟湘意入方酣夢長翁元自如此

臺城路 遙岑寸碧 澄江眾山外無錫惠峰在其南若地靈湧出不偏不倚處樓之正中蒼翠橫陳是斯樓之勝境也

翠屏缺處添奇觀修眉還浮孤碧天影微茫煙痕黯淡

不與千峰同色濕高望極向簾幕中間冷光流入料得吟僧數株松下坐蒼石 泉源猶是故迹煮茶留味古還記游歷調水符閒登山屐在卻倚闌干斜日輕陰易口看飄忽風雲晦明朝夕爲我飛來傍江橫峭壁

陸羽游慧山寺記慧山古華山也山上有方池生于葉蓮服之羽化山東峯當周秦閒大產鉛錫漢興錫方殫故創無錫縣東山謂之錫山此則錫山之岑嶔也山有九隴俗謂九隴山或云九龍山或云鬬龍山九隴者言山隴之形若蒼蚪縹嫋之合沓然翻龍者相傳隋末山有龍鬬六十口因名梁大同中有青蓮花有于此山因以古華山精舍爲慧山寺寺在無錫縣西七里寺前有曲水亭其水九曲甃以文石甃賛淪淪埒漫灑潄移日寺中有方池一名千葉蓮花池一名鑪塘一名浣沼 張又新煎茶水記陸鴻漸言惠山寺石泉水爲天下第二

江城子 爲惝春嶧賦橫空樓

下臨無地手捫天上雲煙俯山川棲止危巢不隔道林禪坐處淸高風雨隔全萬境一壺懸　我來直欲挾飛仙海爲田是何年如此江聲嘯詠白鷗前老樹無根雲懵懂憑寄語米家船

木蘭花慢游天師張公洞

風雷開萬象散天影入虛壇看峭壁重雲奇峰獻玉光洸琅玕靑苔古痕嗜裂映參差石乳倒懸山那得虛無幻境元來透徹玄關　躋攀竟日忘還空翠滴逼衣寒想邃宇陰陰鑪存太乙難覓飛丹冷然洞靈去遠甚千年都不到人間見說尋眞有路也須容我淸閒

宜興縣志張公洞在縣東南五十五里　荆溪外紀

元袁游張公洞詩序舟次湖洑步行五里入洞靈宮

山石徑里許達于洞深數十丈俯僂僅可下下寬廣容數百人大石離立中有小門持炬入丹竈片白在焉出石鍾兩上皆亂石怪形旁行屈曲益深遠不可到其陽有懸崖滴乳水氷流潤谷乍細乍大自成宮商橫倜得小閣可憩朱藤纏絡崖上丹花簌簌下墜芬芳襲人毛髮凜然欲少留而大風作遂歸都穆南濠集遊記張公洞石壁三面鐵如堂宇通明處可四丈謂之天窗雜樹蒙翳天光下垂傳爲赤烏中震遷所霹　中一臺崇三丈可坐百人宋令趙伯㴋築以息遊者　王溧登荊溪疏張公一人云道陵一云果按歷道陵在前赤烏在後雲房丹竈當屬白騾先生

臺城路　爲湖天賦

扁舟忽過蘆花浦閒情便隨鷗去水國吹簫虹橋問月西子如今何許危闌謾撫正獨立蒼茫半空飛露倒影虛明洞庭波映廣寒府　魚龍吹浪自舞渺然凌萬頃如聽風雨夜氣浮山晴暉蕩日一色無尋秋處驚鳧自

語尚記得當時故人來否勝景平分此心游太古

月下笛 寄仇山村溧陽

千里行秋支筇背錦頓懷淸友殊鄉聚首愛吟猶自詩瘦山人不解思猿鶴笑問我章娘在否記長堤畫舫花柔春鬧幾番攜手 別後都依舊但靖節門前近來無柳盟鷗尚有可憐西塞漁叟斷腸不恨江南老恨落葉飄零最久倦游處減黯愁猶未消磨是酒

西湖游覽志遠元初爲溧陽州教授

臺城路 遷居

桃花零落玄都觀劉郎此情誰語鬢髮蕭疏襟懷淡薄空賦天涯羈旅離情萬縷第一是難招舊鷗今雨錦瑟

年華夢中猶記豔游處　依依心事最苦月帆渾是月
獨抱凄楚屋破容秋牀空對雨迷卻青門瓜圃初荷未
暑歎極目煙波又歌南浦燕忽歸來翠簾深幾許

夢粱錄忠烈張循王府在清河坊鄭元祐僑吳集古牆行序蘄時侍先人到杭訪諸故家其數至別酒王府也府在省西天井巷其北則油車巷也宋諸王子孫居之者如蜂房今幾五十年杭故家帰地盡矣而循王府亦爲江浙省官署　昱按玉田感故居故圍之作不一俱非指所居舊宅惟此作雖不能定其爲清河故第而爲其先業無疑然玩開首郎重來意通篇皆似遺歸復還故居者豈中閒播遷別居他所至是復歸舊宅耶附識俟考

惜紅衣　贈伎雙波

兩翦秋痕平分水影炯然冰潔未識新愁眉心倩人貼
無端醉裏通一笑柔花盈睫癡絕不解送情倚銀屏斜

聲、長歌短拍換羽移宮飄飄步回雪扶嬌倚扇欲把豔懷說□□杜郎重到只虛空江桃葉但數峰猶在如傍那家風月

滿江紅　澄江會復初李尹

江上相逢更秉燭渾疑夢裏寂寞久琵絃塵斷爲君重理紫綬金章都莫問醉中□送揶揄鬼看滿頭白雪欲消難春風起　雲一片身千里漂泊地東西水歎十年不見我生能幾慷慨悲歌驚淚落古人未必皆如此想今人愁似古人多如何是

跋　按江陰志元時尹李師哲字復初范陽人陸文圭爲作去思碑稱其五善又云遇事不能屈撓致與物忤又任事者怨之府疑似者謗之階此老氏之所以不敢爲天下先而市中之虎卒取證于三人也然而

公論之昭昭終不可誣云云詞中感慨正與此合說當時李姓之尹止師善一人而予方亦玉因同時交契復初太初或傳寫之訛未可知也　又按郭補錄國初浙省都事李仲方長子從善仲子師善字復初仕至淮安總管

壺中天　送趙壽父歸慶元

奚囊謝屐向芙蓉城下口口游歷江上沙鷗何所似白髮飄飄行客曠海乘風長波垂釣欲把珊瑚拂近來楊柳卻憐渾是秋色　日暮空想佳人楚芳難贈煙水分明隔老病孤舟天地襄惟有歌聲消得故國荒城斜陽古道可奈花狼藉他時一笑似曾何處相識

戴表元剡源集送趙生游吳序趙生壽父過余日標孫生于燕家世父兄宦于吳今將往焉　又趙壽父游杭詩東浙飢難住西湖遣不多好辭松葉麪來聽竹枝歌水屋花千繞巖林錦一窠秋深道途好老子

亦婺婺　續資治通鑑紹熙五年詔改明年爲慶元
元年尋陞明州爲慶元府　宋史地理志慶元三年
分龍泉松源鄉置慶元縣　按今寧波府當時號慶
元處州路亦領縣慶元未知孰是